

Рабочая программа по предмету «Родной (русский) язык»

5-9 классы

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Родной (русский) язык» разработана на основе требований к результатам Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СОШ №2 с учётом» Федерального закона от 03.08.2018 № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона “Об образовании в Российской Федерации”», приказа Минобрнауки от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897» и Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ № 158 (с изменениями и дополнениями).

Данная программа дополняет собой практический курс русского языка для учащихся и реализуется с использованием УМК авторов: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т, Тростенцова Л.А. и др.

Структура курса разработана с учетом основных закономерностей усвоения русского (родного) языка и отечественных традиций в изучении данного школьного предмета. В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки: «Язык и культура речи», «Культура речи», «Речь. Речевая деятельность. Текст» Каждый год обучение строится на основе двухступенчатой структуры : закрепительно - углубляющий этап, реализующий материал в логике его развития.

Учебный предмет «Родной (русский) язык» предметной области «Русский язык и литература» входит в обязательную часть учебного плана ООП ООО МБОУ «СОШ №2». Общее количество времени составляет 85 часов

Количество часов на изучение родного (русского) языка распределено следующим образом

<i>Класс</i>	<i>Количество часов в неделю</i>	<i>Количество часов в год</i>
5	0,5	17
6	0,5	17
7	0,5	17
8	0,5	17
9	0,5	17
	Всего	85

В рабочей программе предусмотрена организация проектной и исследовательской деятельности. Проектная и исследовательская работа как способ организации учебно-познавательной деятельности учащихся осуществляется во внеурочной работе по предмету: в 5 - 6 классах под руководством учителя, в 7 - 9 классах – самостоятельно (учитель-консультант, координатор, осуществляет мотивационно- рефлексное управление процессом создания готового продукта).

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык»

Предметные результаты:

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Изучение предметной области «Родной (русский) язык» - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выразить внутренний мир человека, должно обеспечить:

- получение доступа к языковому и литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации;

- формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним, осознание взаимосвязи между своим социальным и культурным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию;

- формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических,

демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека

В конце пятого года изучения курса русского родного языка в основной школе выпускник при реализации содержательной линии «Язык и культура» научится:

- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс;
- понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах;

- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);
- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения;
- понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур;
- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного);
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- понимать особенности освоения иноязычной лексики;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- распознавать и корректно употреблять названия русских городов; объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

«Культура речи»

научится:

- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- осознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- объяснять управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания, употребление предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии;
- понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи; «Речь. Речевая деятельность. Текст» научится:
- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк).

2.Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык»

В программе выделяются следующие разделы:

В первом разделе – **«Язык и культура»** – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй раздел – **«Культура речи»** – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем разделе – **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений

определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

5 класс

Язык и культура (6 часов)

Русский язык - национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни народа. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из качеств современного культурного человека. Язык - волшебное зеркало мира и национальной культуры. Слово как хранилище духовной и материальной культуры. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, песни, игры и т.д.), слова с национально – культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.д.) Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных сказок и литературных сказок. Пословицы, поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры. Загадки. Метафоричность русских загадок. Образность русской речи: метафора, олицетворение. Живое слово русского фольклора. О чем могут рассказать имена людей, название городов. Из истории русской письменности. Создание славянского алфавита.

Культура речи (4 часа)

Русская орфоэпия. Нормы произношения. Равноправные и допустимые варианты произношения.

Понятие о нормах ударения. Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Омографы. Ударение как маркер смысла слова. (рОжки- рожкИ, пОлки -полкИ) Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету реальной действительности.

Речь правильная. Основные грамматические нормы. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имён существительных (шимпанзе, колибри, евро, авеню), род сложных имён существительных (плащ_ палатка, диван_ кровать), имён собственных (географические названия), род аббревиатур, нормативные и ненормативные формы употребления и т.д. Речевой этикет. Нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета. Обращение как показатель степени воспитанности человека

Речь. Речевая деятельность. Текст (7 часов)

Язык и речь, Точность и выразительность речи. Средства выразительной устной речи.

Формы речи: монолог и диалог

Текст и его строение. Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения. Функциональные разновидности языка, Разговорная речь, просьба, извинения. Официально - деловой стиль. Объявление

Научно - учебный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ

6 класс

Язык и культура (7часов)

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта. Значения слов, понятий, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях и т.д. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы. Национально - культурная специфика русской фразеологии. Лексические заимствования результат взаимодействия культур. Лексические заимствования как результат взаимодействия культур. Лексические заимствования из других языков. Причины заимствования. Роль заимствованной лексики в современном русском литературном языке

Речь. Текст (5часов)

Текст как единица языка и речи. Тематическое единство текста. (Тема, микротема, ключевые слова, позиция автора, идея текста) Тексты описательного типа, определения, собственные описания, пояснения. Описание внешности человека. Р.Р. Сочинение-описание

Культура речи . Речь. Речевая деятельность. Текст. (5часов)

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения: сдержанность, вежливость, использование речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику

Функциональные разновидности языка. Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение.

Научное сообщение. Содержание и строение, структура.

Виды устных ответов (ответ - анализ, ответ - обобщение, ответ - добавление, ответ-группировка. Языковые средства в разных частях устного ответа.

Публицистический стиль (газетная заметка, очерк) Р.Р. Написание очерка о родном крае.

7 класс

Язык и культура речи. Текст (5 часов)

Русский язык как развивающееся явление
Связь исторического развития языка с развитием общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков.
Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально - бытовые реалии.
Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте. Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи

Культура речи (5 часов)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроемными предлогами (на дом, на гору)
Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица ед. числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения форм 1 лица ед. числа настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, утвердить , формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении, нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висичий , горящий – горячий. Варианты грамматической нормы. Литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий . Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках
Речевой этикет . Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи. Сдержанная артикуляция. Эмоциональность речи, ровная интонация. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет с использованием изобразительных жестов. Речь. Речевая деятельность.

Текст (6 часов)

Язык и речь. Виды речевой деятельности.
Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактика устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала и т.д., сохранение инициативы в диалоге, завершение диалога и т.д.
Текст. Основные признаки текста, смысловая цельность, информативность, связанность.

Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные. Рамочные, стержневые структуры. Заголовки текстов. Их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументированного типа: рассуждения, доказательство, объяснение. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Беседа. Спор, виды спора. Правила поведения в споре. Как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора. Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

Промежуточная аттестация (1час)

8класс

Язык и культура (5часов)

Исконно - русская лексика. Слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянские (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова . Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы . Стилистически нейтральные , книжные, устаревшие старославянизмы. Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском и американском речевых этикетах. Обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствия, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Культура речи (5часов)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи, произношение гласных (э). (о) после мягких согласных и шипящих, безударный (о) в словах иностранного происхождения, произношение безударной (а) после ж и щ, произношения сочетаний чн, чт. Произношение женских отчеств на –ична. - инична, произношение твердого (н) перед мягкими (ф) и (в), произношение мягкого (н) перед ч и щ. Типичные акцентологические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование согласованного сказуемого с подлежащим, имеющим в своём составе количественно –именное сочетание,

согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришёл- врач пришла) , согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного «несколько» и существительного и т. д.

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестер- обоих братьев)
Речевой этикет.

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ. Изменение обращений, использование собственных имён, их оценка
Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Язык и речь. Виды речевой деятельности Текст (6 часов)

Эффективные приёмы слушания.
Подтекстовый, текстовый и после текстовый этапы работы. Основные методы. Способы и средства получения, переработка информации.
Текст. Структура аргументации – тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно - научном общении. Доказательства и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента. Критика тезиса, критика аргумента.
Функциональные разновидности языка.
Разговорная речь. Самохарактеристика. Самопрезентация, поздравление.
Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата
Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Язык художественной литературы
Р.Р. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного)

Промежуточная аттестация (1 час)

9класс

Язык и культура (4 часа)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение) .
Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально- историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные темы из произведений, художественной литературы, кинофильмов и т.д.)
Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменениях, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (6 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Автология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш — по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге — рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы — приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности форм родительного и творительного падежей. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы. Речевой этикет Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие неэтикета. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект, использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Промежуточная аттестация (1 час)